

**КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР
«ЧИСТОЕ ОКО»**



Тамбовский областной краеведческий музей
г. Тамбов, ул. Державинская, 3
тел.: 8 (4752) 71-44-89, 72-86-35



СОКРОВИЩА ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВА

Программа

*в помощь преподавателям курса
«Основы православной культуры»*

ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА:

- Отдел по делам молодежи, культуры и паломничества религиозной организации «Тамбовская епархия Русской Православной Церкви»
- Отдел по делам образования, катехизации и миссионерства религиозной организации «Тамбовская епархия Русской Православной Церкви»
- Тамбовская Духовная семинария
- Музейно-выставочный комплекс Тамбовского государственного университета им. Г.Р. Державина

ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ ПРОЕКТА:

- Управление пресс-службы и информации администрации Тамбовской области
- Управление культуры и архивного дела Тамбовской области
- Тамбовское областное государственное бюджетное учреждение "Редакция газеты «Тамбовская жизнь»"
- Государственная телевизионная и радиовещательная компания «Тамбов»

ТАМБОВ 2015

виртуальный филиал» изучаются жития и духовный подвиг святых родного края: святой преподобный Серафим Саровский, святитель. Питуризм Тамбовский Чудотворец, святитель Феофан Затворник Вышенский, святая преподобная Марфа Тамбовская, святой преподобный Амвросий Оптинский, святитель исповедник Лука, Собор Тамбовских святых.

4. Православное зодчество. Храмы земли Русской.

Мероприятие знакомит учителей с историей шедевров православного зодчества на примере храмов Тамбова, Моршанска, Мичуринска с проведением параллелей с храмовым строительством России и Санкт-Петербурга. Подробно раскрываются символические значения расположения храма, его архитектура, убранство, система и символика росписи. В ходе занятия проходит мультимедийная презентация коллекции почтовых фотооткрыток храмов и монастырей Тамбовской епархии конца XIX- начала XX веков из фондов Тамбовского областного краеведческого и Моршанского историко-художественного музеев, альбома Тамбовской Ученой Архивной Комиссии 1904-1905 годов, собранного фотографии православных святынь Тамбовского края, многие из которых были утрачены в период гонений на Русскую Православную Церковь.

5. Семейные ценности и православные праздники.

По словам преподобного Серафима Саровского, с душевным человеком следует говорить о душевном, а с духовным – о духовном. Занятие посвящено традиционным православным семейным ценностям, проблемам современной семьи и возможности их решения на основе «великого, душеполезного и целительного наследия» православной духовности и культуры. Преподаватели знакомятся с православными духовно-нравственными, культурными традициями и ценностями, сформировавшимися в тамбовском обществе в XVII-начале XXI веках на основе музейных, экспозиций и выставок, а так же в ходе мультимедийной презентации уникальной коллекции рождественских и пасхальных открыток конца XIX- начала XX веков из фондов ТОКМ и частных собраний. Предлагается мастер-класс по созданию рождественской и пасхальной открытки, поздравительной открытки ко дню Ангела.

Основной целью предметной области «Основы православной культуры» является формирование на основе предмета духовно-нравственного содержания базовой личности школьника. В качестве основных компонентов здесь были выведены духовный и нравственный.

Цели предмета «Православная культура» отражают требования российского законодательства к содержанию образования и ориентированы на:

- приобретение культурологических знаний, необходимых для личностной самоидентификации и формирования мировоззрения школьников;
- обеспечение самоопределения личности, создания условий ее самореализации;
- воспитание гражданственности и патриотизма, культуры межнационального общения, любви к Родине, семье, согражданам;
- интеграцию личности в национальную и мировую культуру;
- формирование патриотических чувств и сознания граждан на основе исторических ценностей как основы консолидации общества.

Религиозная культура представляет собой совокупность духовной и предметной социальной деятельности, а также ее результатов, сложившихся и существующих в обществе под мировоззренческим воздействием традиционной религии страны.

Большая часть национального, культурного наследия страны, выраженного в материальной культуре российского народа – исторические здания, материальные памятники истории и искусства, предметы повседневного быта и материального производства принадлежат христианской культуре или несет ее отпечаток.

Культурно-образовательный уровень программы состоит в преломлении религиозного учения в различные формы общественной,

культурной, материальной жизни людей в подуровнях: литература, религиозная живопись, образование, история, музыка, религиозная философия. Предметами изучения являются феномены религиозной культуры, отраженные в произведениях искусства (архитектура, живопись, музыка), духовной и светской литературы, источниках краеведения, которые хранятся в музеях России.

Программа «Сокровища православной культуры и искусства» основана на презентации уникальных экспонатов и музейных коллекций, частных собраний, архивных источников Тамбовской области. Она позволяет значительно расширить и дополнить информационный контент школьного курса ОПК региональным компонентом, повысить компетенцию преподавателей ОПК МОУ г. Тамбова. Программа продолжает и развивает традиции духовного просветительства, расцвет которых связан с деятельностью Тамбовской Ученой Архивной Комиссий, Губернского исторического музея, Общества народных чтений, Тамбовской духовной семинарии в конце XIX - начале XX веков. Реализация программы направлена на решение актуальных проблем просвещения и воспитания детей и молодежи на духовных традициях и ценностях православия, историко-культурном наследии региона.

В помощь преподавателям курса «Основы православной культуры» мы предлагаем следующие темы для подробного изучения, базирующиеся на фондовых коллекциях Тамбовского областного краеведческого и Моршанского историко-художественного музеев, Музея истории медицины Тамбовской области, МВК ТГУ им. Г.Р. Державина, материалах Тамбовской Духовной семинарии и частных собраний, представленных в выставочном проекте «Дивен Бог во святых своих...», а также медиатеке Информационно-образовательного центра «Русский музей: виртуальный филиал»:

1. Русская икона. Иконографические образы, символический мир, эстетика русской иконописи.

На занятии преподаватели знакомятся с чудотворными образами земли Русской и Тамбовского края, историей их почитания и бытования, образной символикой древнерусской иконы на примере коллекции иконописи Русского музея, формируют представление о научных методах изучения и прочтения иконографических образов на примере коллекций иконописи и деревянной скульптуры Тамбовского областного краеведческого и Моршанского историко-художественного музеев, экспонатов выставочного проекта «Дивен Бог во святых своих...». Участникам мероприятия предлагается поучаствовать в мастер-классе «В мастерской реставратора».

2. Письменные источники православной культуры. Духовная литература и памятники церковнославянской письменности.

На примере фонда редкой рукописной и старопечатной книги Тамбовского областного краеведческого и Моршанского историко-художественного музеев, выставочного проекта «Дивен Бог во святых своих...», педагоги знакомятся с реликвиями и экспонатами, хранящимися в коллекциях музеев, традициями составления и оформления книжных памятников и документов церковнославянской письменности на примере «уникальной единицы хранения» ТОКМ – рукописной Синодальной грамоты 1762 года, а так же в ходе мастер-класса учатся датировать письменные источники.

3. История православной культурной традиции России. Святые Земли Русской.

Занятие посвящено важнейшим страницам священной истории Отечества и выдающимся именам в истории святых земли Русской, приобщению к православным духовно-нравственным ценностям своего народа. В рамках темы на основе реликвий и раритетов музейных коллекций, экспозиций и выставок Тамбовского областного краеведческого и Моршанского историко-художественного музеев, Музея истории медицины Тамбовской области, МВК ТГУ им. Г.Р. Державина, а так же медиатеки Информационно-образовательного центра «Русский музей: